



Corso di Laurea: **SCIENZE DEI BENI CULTURALI (L-1)**

Curriculum: *Scienze dei Beni storico-artistici*

Prof. Daniela Pinto

A – Programma di DIAGNOSTICA APPLICATA AI BENI CULTURALI

SSD: **GEO/09**

Anno di riferimento: **III anno**

Crediti attribuiti all'insegnamento: **9**

Semestre nel quale è svolto l'insegnamento: **II SEMESTRE**

B – Obiettivi del corso:

Il corso si propone di fornire allo studente strumenti per la classificazione critica dei principali materiali di interesse artistico e/o archeologico (materiali lapidei, vetro, ceramica, metalli, materiali coloranti, materiali organici) e per la comprensione del contributo dell'indagine scientifica per lo studio e la conservazione dei Beni Culturali. Durante il corso verranno inoltre fornite nozioni di base riguardo ad alcuni principali metodi di indagine scientifica utilizzati per lo studio e la caratterizzazione dei Beni Culturali anche attraverso la discussione di casi di studio reali.

C – Contenuti del corso:

Durante il corso verranno affrontate le seguenti tematiche specifiche:

1. Introduzione al corso con cenni di chimica dello stato solido, mineralogia e petrografia;
2. materiali lapidei (naturali e sintetici);
3. materiali pittorici;
4. materiali ceramici;
5. vetro;
5. metalli e leghe;
6. problematiche di alterazione e degrado dei Beni Culturali;
6. metodologie di campionamento e indagine scientifica.

D – Organizzazione del corso:

Il corso è organizzato in un unico modulo

E – Bibliografia:

1. Dispense delle Lezioni
2. Chimica per L'Arte (L. Campanella, A. Casoli et al.), Zanichelli Editore



F - Modalità di svolgimento dell'esame finale.

L'esame consiste in una prova scritta e/o orale sugli argomenti sviluppati durante le ore di lezione e solo per gli studenti frequentanti verranno svolti esoneri durante il periodo di svolgimento delle lezioni.

Il **calendario degli esami** è pubblicato nelle bacheche del Corso di Laurea e reso disponibile sul sito del medesimo Corso di Laurea. Per iscriversi all'esame, è necessario prenotarsi tramite il sistema Esse3 e compilare il questionario sull'opinione degli studenti.

Per studenti fuori corso del vecchio ordinamento (lauree quadriennali), studenti erasmus, studenti fuori corso i cui piani di studio attualmente non sono inseriti nel sistema esse3, è valida la prenotazione tradizionale tramite statino. Gli studenti iscritti ai Corsi singoli possono utilizzare la prenotazione online solo se, all'atto dell'iscrizione, hanno specificato il Corso di Laurea a cui afferisce la disciplina scelta.

G – Orari di ricevimento del docente: in qualunque giorno su appuntamento.

H – E-mail del docente:
daniela.pinto@uniba.it

I – Note a cura del docente: